



## REGOLAMENTO

**ART. 1** – Possono partecipare alla rassegna tutte le compagnie teatrali non professionistiche con sede legale sul territorio nazionale.

**ART. 2** – La commedia proposta dovrà essere in lingua italiana e dovrà costituire spettacolo completo della durata non inferiore ad ore 1 (una) e non superiore ad ore 3 (tre).

**ART. 3** – La domanda di iscrizione (redatta sull'apposito modulo allegato) dovrà pervenire entro e non oltre il **10 Luglio 2006** a mezzo raccomandata A/R a: **11° FESTIVAL NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE CITTA' DEI FIORI "LORENZO SILVESTRI"** -c/o "ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO SVIZZERA PESCIATINA E LE CASTELLA – PESCIA - COLLODI", via della Scaletta, n. 4 - 51010 Pietrabuona, PESCIA (PT) .

Il modulo di iscrizione dovrà essere accompagnato dai seguenti allegati:

- titolo, autore e durata della/e commedia/e proposta/e;
- videoregistrazione in VHS o DVD dell'intero spettacolo proposto nella migliore qualità audio-video possibile (una per ogni commedia); le video cassette saranno conservate presso la videoteca dell'organizzazione che ne garantisce la non riproduzione ad uso commerciale.
- Eventuale indicazione di almeno **3** date in cui la compagnia possa essere visionata dal vivo dalla commissione di selezione nel caso in cui quest'ultima lo ritenga necessario (indicazione delle date non obbligatoria per l'iscrizione e la partecipazione al Festival);
- copia del nulla osta ministeriale di agibilità valido per tutto l'anno 2006;
- indirizzo, telefono fisso, cellulare, fax, e-mail presso il quale recapitare la corrispondenza (indicare sul modulo di iscrizione);
- copertura assicurativa per responsabilità civile conto terzi ed infortuni della compagnia;
- quota di iscrizione di Euro **35,00** (per ogni spettacolo proposto) a titolo rimborso spese di organizzazione da versare a mezzo bonifico bancario **Banca di Pescia Credito Cooperativo di Alberghi di Pescia** sul **c/c 6264 (ABI 8358 CAB 24900)** intestate a Associazione Turistica Pro Loco "Svizzera Pesciatina e le Castella – Pescia - Collodi" allegando copia del bonifico stesso, oppure tramite assegno circolare non trasferibile intestato ad : Associazione Turistica Pro loco " Svizzera Pesciatina e le Castella - Pescia – Collodi";
- note sull'attività svolta dalla compagnia, note dell'autore e dell'opera da rappresentare;
- autodichiarazione da parte del rappresentante legale attestante la conformità del materiale usato alle vigenti norme di legge;



- elenco completo del cast artistico, e foto di scena di ogni spettacolo proposto, indicando eventuali variazioni rispetto a quello della videocassetta;

- Il materiale spedito non sarà restituito.

**ART. 4** – Ogni compagnia non potrà iscrivere alla manifestazione più di quattro opere teatrali;

**ART. 5** – Le selezioni per l'ammissione alla rassegna saranno effettuate da una commissione esterna formata da esperti di teatro, che visionerà le videocassette degli spettacoli iscritti; se lo riterrà opportuno potrà prendere visione delle compagnie anche durante le loro rappresentazioni. La Giuria indicherà agli organizzatori della rassegna **15** Compagnie segnalate e **6** compagnie finaliste; quest'ultime, in caso di rinuncia a partecipare alle serate delle finali, a discrezione del comitato organizzatore, dovranno pagare una penale di importo minimo pari al quadruplo della tassa di iscrizione. La eventuale assenza di una delle sei finaliste implicherà l'ammissione della prima delle compagnia selezionate.

Una nuova giuria, sempre scelta dal comitato organizzatore, avrà il compito di visionare le sei compagnie finaliste durante la loro esibizione al Teatro Pacini di Pescia ed indicare la destinazione dei premi delle varie sezioni in concorso e la classifica finale.

**ART. 6** – Le decisioni della commissione di selezione e della giuria sono inappellabili ed insindacabili.

**ART. 7** – La data attribuita a ciascuna delle sei compagnie finaliste sarà comunicata entro e non oltre il **10/9/2006** e dovrà essere accettata incondizionatamente, pena l'esclusione dalla manifestazione, con conseguente ammissione della prima compagnia segnalata. Le compagnie ammesse alle fasi finali della rassegna dovranno dare conferma via fax o telegramma entro tre giorni dall'avvenuta comunicazione. Nel caso in cui una delle compagnie finaliste, per cause proprie, dopo la stampa di tutto il materiale promozionale, rinunci alla sua esibizione al Teatro Pacini di Pescia, il comitato organizzatore si riserva di applicare una penale che possa coprire almeno i costi fissi a suo carico.

**ART. 8** – Alle sei compagnie finaliste della rassegna sarà corrisposto un contributo di Euro **800,00** a titolo definitivo di rimborso spese.

**ART. 9** – Per i gruppi provenienti da località distanti oltre **200 Km.** sarà offerta ospitalità completa per un giorno (1 colazione, 1 pranzo, 1 cena ed 1 pernottamento); per i gruppi provenienti da località distanti oltre **500 Km.** sarà offerta ospitalità completa per due giorni (2 colazioni, 2 pranzi, 2 cene, e 2 pernottamenti) in alberghi e ristoranti convenzionati con l'organizzazione. L'ospitalità è intesa per i soli artisti in locandina + 1 regista + 2 tecnici + 2 assistenti, fino ad un massimo di sedici persone. Nel caso di ospitalità di due giorni, il primo giorno saranno ospitati solo 4 tecnici. Nulla è dovuto a chi non usufruisce dell'ospitalità prevista.

**ART. 10** – Il comitato organizzatore della rassegna pone a disposizione delle compagnie finaliste il teatro, sede della manifestazione, il giorno fissato per la rappresentazione stessa in orario da concordare con gli organizzatori.

Ogni compagnia dovrà:

- Attenersi alle disposizioni del direttore di palcoscenico del teatro;



- Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche, impianto fonico e personale di palcoscenico; relativamente all'impianto luci il Teatro Pacini mette a disposizione impianto base che sarà dettagliato alle finaliste da apposita scheda tecnica.

- Rendere completamente libero il palcoscenico al massimo due ore dopo la fine dello spettacolo;

- Ultimare l'allestimento scenico due ore prima dell'inizio dello spettacolo.

**ART. 11** – Il comitato organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone, prima durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo;

**ART. 12** - L'iscrizione alla rassegna teatrale Città dei Fiori "Lorenzo Silvestri" comporta l'accettazione integrale del regolamento.